



MILOŠ ŠEJN

galerie Šternberk 20.5. - 19.6.2009
vernisaž/opening 19.5.2009 v 17.30

PSANÉ KRAJINY / WRITTEN LANDSCAPES

13.8.2007 / Obrazová interpretace textu Javořím potokem 19.7.2007

Miloš Šejn Psané krajiny / Written Landscapes

úvodní slovo Věra Jirousová

20. května – 19. června 2009, út – so 13 – 17

Vernisáž proběhne v úterý 19. března v 17:30

Městská kulturní zařízení, p. o. – Galerie Šternberk, Radniční 3, Šternberk galerie@mkzsternberk.cz, www.galeriesternberk.net

a aaaa áááa ah a aaaaáá a

a

a vkláněn

á aaa a

a v odlescích

bledězelenavě a áá a á

a k vodě

na kloněn tam tu a

á aa

a zssss ssslunceeeem a ss ááá s ssss

zsss ááásss

sss sss ass pss ssss ssss

a

v vvodouuu blýskám na

v jak žlutomechemn

blíkáám

zasssss

a

ssssssssss skvrnou uutamm

a áááa a

zass ssssssssssssss ts

a v v vbílóbíle viděn n hm

v dáli v zelen ia tam a

zas aaá

a a azas

v n

vnmeeééjaá ab v v

v vz vn vnná a vná a vni á

a szzz

ááááá

áááá vmmodrobíleeeé

tam zasss sssss blikáázzzzz zzzzzzz

a i aaaáh ááha v vevánkem

a bzzszass

a áááa a

a ááá z z zsss ss zs zzzzzzass ssssss

a vblikáámzas s sssssss

ss s s

ssss s ss

s s sssss s

a

zas dvaktáát

ččč ččč čh če

a vzas dvakráát

červ čer v čer če

a zss dvakrác cc če čee če če č č

čččečeeé

č č č

č č č e čee

asf ff fialovélea bíléle aa á s ssss

tam tát t t t tam

zzf fiall le a s ssss

as as aaaá a aaaa

sss ss ssssss

a zas sssss zeln n čtětě a

sssssssssss áááááá sss sssssssss s

se s ssss ses

a s ssss s sss s ssss

sssss s s s s

a vodous táčen d dnous ssssssss

aháa a a

áaha a áha

á a

a

a

vzelenousi skryván

a ss hlavou otočem a

A

ss aaáa

v obláčcích se blyštín a

A

šššššššš

a bíbílouuuu

tam zassss

sskáčen

a

jakk ss a

a sssssssf fialovou v čích chtamz

sssssssssss

ss

av aaá mmmmh

o mhhmm

ha ahaaá ááááa a ha haa

a v kořenem

zas a aa aa ha a a aa a

aa á a a

háá

háááá

ha a ha áá

a v kamenech skládádán jak

tváře a tvářt tt tváře

eeéééé é e e éé é e e é

a v nohou op řenzaá dy

ležem šššššššš

š šedě ziráánnv prostis as c

a v

vbííleží rááááámz zzzzzzzz

áááááá tssssssss

hááá

jak jemmmně as sssss

f f vtravinách

asss zss ss

áááááá

vbílááánnzsts

avvv avvv

avf zelenni hmmmtam bzzzzz zííraa rammm

aaa

a vzleni vzirá vha a ha ááá a

ha hh ha áá

ha a a ha aha aha há

ha hááa ha ááá háá ha h áááha

a a ha aa

a a aaaaa aa

aaááá aa a a

ah ahháá

aha ááá aha

aha

skčennn tam zzzsssss háááá

á ahá aaháa

afv kořáníí s

vodouuu a

ssss

sssssss s

Javoříim potokem 19. 7. 2007

Miloš Šejn (1947) využívá širokého rejstříku výrazových prostředků od kresby a malby přes nová média a projekty site specific až po realizace v historické krajině; píše teoretické reflexe. Původně se věnoval fotografii a nalezeným objektům, od 70. let zážitky putování krajinou transformuje malbou a kresbou, později přecházející v texty a kresbu textem; rozvíjí koncepty autorské knihy. Hledá nové cesty těsného prolnutí vlastního subjektu do výtvarného díla, blízké jsou mu projevy mimoevropských kultur, rituální kresby a art brut.

Vede atelier konceptuální tvorby intermedialního oddělení na Akademii výtvarných umění v Praze a organizuje workshopy Bohemiae Rosa, zabývající se mezioborovými vztahy historické humanizované krajiny a divočiny v nás samých.